

HYSTERON

NAGORE LEGARRETA

Del 9 de junio al 15 de julio, 2016



Nagore Legarreta. Sin Título, de la Serie Hysteron. 2015. 50 x 100 cm.

ASPACONTEMPORARY

GALERIA DE ARTE

Galileo 19, 28015 Madrid

En el marco del **Festival Off de PHotoespaña 2016**, la galería ASPA Contemporary tiene el placer de presentar su tercera exposición en el espacio de Galileo 19. En esta ocasión de la mano de PhotoGune Lab.

Hysteron es un proyecto individual de Nagore Legarreta que comprende una serie de fotografías realizadas con cámara estenopeica. En éstas, figuras femeninas interactúan en situaciones indefinidas entre el combate y lo carnal, emergiendo de un fondo de oscuridad.

En una revisión de este método arcaico de fotografía, **Legarreta** practica cuatro orificios en su cámara oscura. La apertura consecutiva de cada uno de los estenopos expone una zona del papel fotosensible. Las imágenes resultantes, adaptadas al interior cilíndrico de la cámara, se yuxtaponen componiendo un registro combinado del sujeto.

Posteriormente agrandadas a partir del negativo, el estatus manual e íntimo de las imágenes se subraya dotándolas de un carácter inmersivo y mural. La serie, compuesta por doce imágenes en blanco y negro, de marcado claroscuro, sugieren a través del cuerpo desnudo de las modelos desde una danza frenética, una instantánea de combate o hasta un movimiento secuencial.

Manifiestan todas ellas un marcado interés pictórico y formal por parte de la artista, a través del que canaliza diversas preocupaciones del orden sociológico y en concreto sobre la mujer. Esta preocupación por lo femenino explica el título elegido para la muestra, Hysteron, que alude a la palabra griega para designar el útero, considerado en la medicina precientífica como el causante de la histeria. Lidiando con una histórica opresión en base a la diferencia sexual, el trabajo de Legarreta se inscribe en una tradición de pensamiento feminista.



Nagore Legarreta. Sin Título, de la Serie Hysteron. 2015. 75 x 150 cm.

ASPA CONTEMPORARY

GALERIA DE ARTE

Galileo 19, 28015 Madrid

Nagore Legarreta (Hernani, 1981) trabaja en San Sebastián. Su trabajo se articula en una línea de exploración de las relaciones interpersonales y los conflictos de género y sociales. Iniciada en la fotografía a través del fotoperiodismo, desarrolla principalmente técnicas relacionadas con la fotografía analógica tanto en su estudio como en la India, donde viaja con frecuencia. En paralelo, realiza trabajos de edición como *Edipotoa*, un fotolibro que recoge sus primeras estenopeicas. Sus obras han sido expuestas en diferentes exposiciones colectivas como *Artea Oinez 2014*, institucionales a través de Donostia Kultura y en festivales como GETXOPHOTO 2015.

PhotoGune Lab, laboratorio fotográfico localizado en San Sebastián, y perteneciente al programa de protectores de PhotoEspaña, ha presentado el proyecto y realizado la impresión de las obras expuestas.

En su XIX edición el festival fotográfico de verano **PhotoEspaña** acoge en el seno del mismo al **Festival Off** en el cual las galerías de arte de Madrid, sedes del Festival Off, realizan 31 propuestas expositivas con la fotografía y el vídeo como común denominador, 35 artistas integran la programación de esta sección que tiene por objeto la promoción y el desarrollo del mercado fotográfico.

La serie ha sido producida en 2015 con tintas pigmentadas de conservación sobre papel Hahnemühle Ultra Smooth Fine Art. Las fotografías mostradas pertenecen a la colección *Hysteron* realizada entre 2013 y 2015. Todas las fotografías son obra de **Nagore Legarreta**. Se presentan en dos formatos: 75 cm de alto por 150 cm de ancho y de 50 cm de alto por 100 cm de ancho. La obra se presenta en soporte de bastidor de madera canteado en negro.



Nagore Legarreta. Sin Título, de la Serie Hysteron. 2015. 50 x 100 cm.

ASPA CONTEMPORARY

GALERIA DE ARTE

Galileo 19, 28015 Madrid